

KARTA KURSU

Nazwa	Filozofia umysłu II	
Nazwa w j. ang.	Philosophy of Mind 2	
Koordynator	dr Magdalena Reuter dr Paweł Zięba	Zespół dydaktyczny
		dr Magdalena Reuter dr Paweł Zięba
Punktacja ECTS*	5	

Opis kursu (cele kształcenia)

Celem kursu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi zagadnieniami współczesnej analitycznej filozofii umysłu, takimi jak problem tożsamości osobowej, problem innych umysłów, problem wolnej woli, i wiele innych. Omówienie tych kwestii będzie równocześnie okazją do przedstawienia studentom związków pomiędzy filozofią umysłu a dziedzinami pokrewnymi (epistemologią, metafizyką, filozofią nauki, psychologią poznawczą i neurobiologią).

Warunki wstępne

Wiedza	
Umiejętności	Krytyczna analiza współczesnych tekstów filozoficznych
Kursy	

Efekty uczenia się

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01: Student/ka zna w zaawansowanym stopniu znaczenie filozofii umysłu, jej metody, terminologię, najważniejsze zagadnienia i teorie.	K_W01
	W02: Student/ka zna miejsce filozofii umysłu w systemie nauk, ze szczególnym uwzględnieniem jej relacji do epistemologii, metafizyki, filozofii nauki, psychologii poznawczej i neurobiologii.	K_W02
	W03: Student/ka posiada gruntowną wiedzę na temat problemów filozoficznych związanych z procesami poznawczymi człowieka oraz innych organizmów żywych.	K_W03

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01: Student/ka potrafi rozpoznawać i porównywać wyniki z różnych dziedzin i dyscyplin wiedzy; potrafi poprawnie stosować terminy i pojęcia z obszaru filozofii umysłu, potrafi formułować i analizować problemy dotyczące tożsamości osobowej, świadomości i relacji umysł-ciało.	K_U01
	U02: student/ka potrafi samodzielnie rozwijać, pogłębiać i wykorzystywać wiedzę z zakresu filozofii umysłu.	K_U04
	U03: student/ka potrafi przedstawiać swoje stanowisko na temat natury umysłu, argumentować i dyskutować w oparciu o zdobytą wiedzę.	K_U06

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01: student/ka wykorzystuje posiadaną wiedzę z zakresu filozofii umysłu w praktyce zawodowej i życiu codziennym.	K_K01
	K02: student/ka rozumie potrzebę pogłębiania i aktualizowania zdobytej wiedzy z zakresu filozofii najnowszej.	K_K02

Organizacja											
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach									
		A		K		L		S		P	E
Liczba godzin	30	30									

Opis metod prowadzenia zajęć

Wykłady problemowe poświęcone omówieniu wymienionych poniżej zagadnień filozoficznych oraz ich związków z wynikami nauk empirycznych. Wykłady będą prowadzone z wykorzystaniem prezentacji PPT, które będą potem udostępniane studentom. Wiedza teoretyczna i refleksja krytyczna uczestników kursu będzie rozwijana w ramach dyskusji na zajęciach, poprzedzonych samodzielną lekturą zadanych przez prowadzącego tekstów.

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01								X	X			X	
W02								X	X			X	
W03								X	X			X	
U01								X	X			X	
U02								X	X			X	
U03								X	X			X	
K01								X	X			X	
K02								X	X			X	

Kryteria oceny	Egzamin pisemny (100%).
----------------	-------------------------

Uwagi	Obecność na wykładach nie jest obowiązkowa, ale osobom z max. 2 nieobecnościami przysługują 2 dodatkowe punkty na egzaminie.
-------	--

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

1. Tożsamość osobowa.
2. Problem innych umysłów.
3. Umysły zwierząt innych niż ludzie.
4. Introspekcja i samowiedza.
5. Wolna wola.
6. Emocje.
7. Pamięć.
8. Reprezentacje mentalne.
9. Modularność umysłu.
10. Wyjaśnienia osobowe i sub-osobowe.
11. Teorie świadomości.
12. Teorie percepcji.
13. Nieświadoma percepcja.
14. Świadome i nieświadome widzenie kolorów.
15. Iluzje, halucynacje, wyobrażenia, marzenia senne.

Wykaz literatury podstawowej

1. Andrews, K., & Monsó, S. (2021). Animal Cognition. [w:] E. N. Zalta (red.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Spring 2021 Edition).
2. Avramides, A. (2023). Other Minds. [w:] E. N. Zalta & U. Nodelman (red.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*. <https://plato.stanford.edu/archives/win2023/entries/other-minds/>
3. Berger, J. (2022). Kinds of Consciousness. [w:] B. D. Young & C. Dicey Jennings (red.), *Mind, Cognition, and Neuroscience: A Philosophical Introduction* (ss. 251–265). Routledge.
4. Block, N., & Phillips, I. (2017). Debate on Unconscious Perception. [w:] B. Nanay (red.), *Current Controversies in Philosophy of Perception* (ss. 165–192). Routledge.
5. Bremer, J. (2010). *Wprowadzenie do Filozofii Umysłu*. WAM.
6. Crane, T., & French, C. (2017). The Problem of Perception. [w:] E. N. Zalta (red.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Spring 2017 Edition). <https://plato.stanford.edu/archives/spr2017/entries/perception-problem/>
7. Drayson, Z. (2012). The Uses and Abuses of the Personal/Subpersonal Distinction. *Philosophical Perspectives*, 26(1).
8. Fish, W. (2010). *Philosophy of Perception. A Contemporary Introduction*. Routledge.
9. Gertler, B. (2024). Self-Knowledge. [w:] E. N. Zalta & U. Nodelman (red.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Summer 2024 Edition).
10. Michaelian, K., & Sutton, J. (2017). Memory. [w:] E. N. Zalta (red.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Summer 2017 Edition).
11. O'Connor, T., & Franklin, C. (2022). Free Will. [w:] E. N. Zalta & U. Nodelman (red.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Winter 2022 Edition).
12. Olson, E. T. (2023). Personal Identity. [w:] E. N. Zalta & U. Nodelman (red.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*. <https://plato.stanford.edu/archives/fall2023/entries/identity-personal/>
13. Pitt, D. (2022). Mental Representation. [w:] *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*. <https://plato.stanford.edu/archives/fall2022/entries/mental-representation/>
14. Robbins, P. (2017). Modularity of Mind. [w:] *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Winter 2017 Edition).
15. Scarantino, A., & de Sousa, R. (2021). Emotion. [w:] E. N. Zalta (red.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Summer 2021 Edition).
16. Schwitzgebel, E. (2024). Introspection. [w:] E. N. Zalta & U. Nodelman (red.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Summer 2024 Edition).
17. van Gulick, R. (2022). Consciousness. [w:] E. N. Zalta & U. Nodelman (red.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*. <https://plato.stanford.edu/archives/win2022/entries/consciousness/>
18. Zięba, P. J. (2022). Seeing colours unconsciously. *Synthese*, 200(3), 1–36.

Wykaz literatury uzupełniającej

1. Ali, R. (2018). Does Hallucinating Involve Perceiving? *Philosophical Studies*, 175(3), 601–627.
2. Allen, K. (2016). *A Naïve Realist Theory of Colour*. Oxford University Press.
3. Andrews, K., & Beck, J. (red.). (2018). *The Routledge Handbook of Philosophy of Animal Minds*. Routledge.
4. Bermúdez, J. L. (2000). Personal and sub-personal; A difference without a distinction. *Philosophical Explorations*, 3(1).
5. Block, N. (1995). On a Confusion about a Function of Consciousness. *Behavioral and Brain Sciences*, 18(2).
6. Bremer, J. (2008). *Osoba – fikcja czy rzeczywistość? Tożsamość i jedność Ja w świetle badań neurologicznych*. Aureus.
7. Dennett, D. (1969). *Content and Consciousness*. Routledge & Kegan Paul.
8. Fish, W. (2009). *Perception, Hallucination, and Illusion*. Oxford University Press.
9. Goldie, P. (red.). (2009). *The Oxford Handbook of Philosophy of Emotion*. Oxford University Press.
10. Hornsby, J. (2000). Personal and Sub-Personal: A defence of Dennett's early distinction. *Philosophical Explorations*, 3(1).
11. Kalderon, M. E. (2007). Color Pluralism. *The Philosophical Review*, 116(4).
12. Kriegel, U. (2014). Two Notions of Mental Representation. [w:] U. Kriegel (red.), *Current Controversies in Philosophy of Mind* (ss. 161–179). Routledge.
15. Malcolm, N. (1958). I. Knowledge of Other Minds. *Journal of Philosophy*, 55(23), 969–978.
16. Masrour, F. (2020). On the Possibility of Hallucinations. *Mind*, 129(515), 737–768.
17. Michaelian, K., & Bernecker, S. (red.). (2017). *The Routledge Handbook of Philosophy of Memory*. Routledge.
18. Millar, A. (2007). What the Disjunctivist is Right About. *Philosophy and Phenomenological Research*, 74(1).
19. Parent, T. (2016). The Empirical Case against Infallibilism. *Review of Philosophy and Psychology*, 7(1).
20. Parfit, D. (1984). *Reasons and Persons*. Oxford University Press.
21. Phillips, I. (2016). Naïve Realism and the Science of (Some) Illusions. *Philosophical Topics*, 44(2), 353–380.
22. Phillips, I. (2018). Unconscious Perception Reconsidered. *Analytic Philosophy*, 59(4), 471–514.
23. Pinker, S. (2012). Lęk przed determinizmem (tłum. A. Nowak). [w:] *Tabula Rasa. Spory o naturę ludzką*. GWP.
24. Prinz, J. (2006). Is the Mind Really Modular? [w:] R. J. Stainton (red.), *Contemporary Debates in Cognitive Science*. Wiley-Blackwell.
25. Rosenthal, D. M. (2008). Consciousness and its function. *Neuropsychologia*, 46(3).
26. Schulte, P. (2023). *Mental Content*. Cambridge University Press.
27. Schwitzgebel, E. (2008). The Unreliability of Naïve Introspection. *The Philosophical Review*, 117(2).
28. Stoneham, T. (2019). Dreaming, Phenomenal Character, and Acquaintance. [w:] T. Raleigh & J. Knowles (red.), *Acquaintance. New Essays* (ss. 145–168). Oxford University Press.
29. Timpe, K. (b.d.). Free Will. [w:] *Internet Encyclopedia of Philosophy*.
30. Westfall, M. (2024). Constructing persons: On the personal–subpersonal distinction. *Philosophical Psychology*, 37(4), 831–860.
31. Zięba, P. J. (2019). Naïve Realism about Unconscious Perception. *Synthese*, 196(5), 2045–2073.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z	Wykład	30
-----------------------------	--------	----

prowadzącymi	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	10
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	30
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	10
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	-
	Przygotowanie do egzaminu	30
Ogółem bilans czasu pracy		140
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		5